

SATUAN ACARA PERKULIAHAN KONSERVASI ARSITEKTUR / 2 SKS

PERTEMUAN KE -	POKOK BAHASAN DAN TIU	SUB POKOK BAHASAN DAN TIK	TEKNIK PEMBELAJARAN	MEDIA Pembelajaran	TUGAS	REFERENSI
1	Pengertian Konservasi Arsitektur	<p>Pengertian Konservasi Arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat menjelaskan pengertian konservasi Arsitektur <p>Tujuan dan Sasaran Konservasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat menyebutkan apa tujuan dan sasaran dari Konservasi Arsitektur <p>Peran Arsitek dalam Konservasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat menjelaskan peran arsitek dalam konservasi baik dari segi internal maupun eksternal 	Kuliah	Papan Tulis, OHP	-	<ol style="list-style-type: none"> 1. Allan Dobby. 1978. <i>Conse-rvation and Planning</i>. Hutchinson. London 2. Aldo Rossi. 1991. <i>The Architecture of The City</i>. MIT Press. Cambridge
2	Batasan Konservasi Arsitektur	<p>Kegiatan Pemugaran</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat menyebutkan macam-macam kegiatan dari konservasi arsitektur <p>Konservasi Lingkungan Binaan</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat menyebutkan macam-macam dan batasan kegiatan konservasi lingkungan binaan 	Kuliah	Papan Tulis, OHP	-	<ol style="list-style-type: none"> 3. Bent C. Brolin. 1985. <i>Architecture in Context</i>. MIT Press. Cambridge

MINGGU KE -	POKOK BAHASAN DAN TIU	SUB POKOK BAHASAN DAN SASARAN BELAJAR	CARA PENGAJARAN	MEDIA	TUGAS	REFERENSI
2	Batasan Konservasi Arsitektur	Aspek-aspek Konservasi Arsitektur dan Lingkungan Binaan <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menyebutkan aspek-aspek konservasi arsitektur dan lingkungan binaan 	Kuliah	Papan Tulis, OHP	-	4. Roger kain. 1981. <i>Planning for Conser-vation</i> . Manshell. London
3	Metode Konservasi	Metode Konservasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menggunakan metode konservasi dalam perencanaan konservasi Pendekatan Perencanaan dan Perancangan Pemugaran <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan dan menggunakan pendekatan dalam perencanaan dan perancangan pemugaran 	Kuliah	Papan Tulis, OHP	-	5. Dirjen Cipta karya. 1998. Penataan Bangunan dan Lingkungan. Departemen Pekerjaan Umum, Jakarta 6. UU RI No. 5 tahun 1982 Tentang
4 & 5	Dasar Kebijaksanaan Konservasi Arsitektur	Kriteria dan Motivasi Konservasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menyebutkan kriteria dan motivasi konservasi yang ditetapkan dalam The Burra Charter Prinsip-prinsip Konservasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menyebutkan prinsip-prinsip konservasi untuk perancangan 	Kuliah	Papan Tulis, OHP	-	Benda Cagar Budaya 7. Don Fouler. 1982. <i>Cul-turalResources Management</i> . University of Arizona Press. Tuscon

MINGGU KE -	POKOK BAHASAN DAN TIU	SUB POKOK BAHASAN DAN TIK	TEKNIK PEMBELAJARAN	MEDIA PEMBELAJARAN	TUGAS	REFERENSI
4 & 5	4. Dasar Kebijakan Konservasi Arsitektur	<p>Proses / Tahapan Perencanaan dan Perancangan Konservasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan proses / tahapan perencanaan dan perancangan konservasi <p>Klasifikasi Pemugaran / Konservasi Arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menyebutkan klasifikasi pada bangunan pemugaran 	Kuliah	Papan Tulis, OHP	-	8. Ir. Wisnu Murti Ardjo. 1996. Pelestarian Tapak Sejarah Pertumbuhan Kota. DTBP – DKI. Jakarta
6 & 7	Konsep Konservasi	<p>Perkembangan Konsep Konservasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan perkembangan konsep konservasi <p>Konsep Konservasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan dan mempergunakan konsep konservasi berdasar UU No. 5 tahun 1982 <p>Pola Penataan Bangunan dan Lingkungan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan pola penataan bangunan dan lingkungan sesuai dengan konsep konservasi 	Kuliah	Papan Tulis, OHP	-	9. URA & Preservation of monument Board. 1993. Objective, Principles & Standard for Preservation and Conservation. URA & PMB. Singapore
UJIAN TENGAH SEMESTER						

PERTEMUAN KE -	POKOK BAHASAN DAN TIU	SUB POKOK BAHASAN DAN TIK	TEKNIK PEMBELAJARAN	MEDIA Pembelajaran	TUGAS	REFERENSI
8	Cultural Resources Management	Pengertian CRM <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat menjelaskan pengertian dari CRM Pendekatan CRM dalam Konservasi Arsitektur <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat menggunakan pendekatan CRM dalam perencanaan konservasi CRM di Indonesia <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat menjelaskan aplikasi CRM yang telah dilakukan di Indonesia 	Kuliah	Papan Tulis, OHP	Tugas Perencanaan dan Perancangan Konservasi Bangunan atau Kawasan / Lingkungan Binaan	10. URA & Preservation of Monument Board. (1994). New down Town : Ideas City of Tomorrow. URA & PMB. Singapore
9	Studi Kasus : Konservasi Bangunan Kuno *	Museum Fatahillah, Jakarta <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat menjelaskan dan menggunakan konsep konservasi pada bangunan Museum Fatahillah Menara Masjid Kudus, Jawa Tengah <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat menjelaskan dan menggunakan konsep konservasi pada Menara Masjid Kudus 	Kuliah dan Diskusi	Papan Tulis, OHP	Asistensi Tugas	11. URA & Preservation of Monument Board. 1994. Singapore River Planning Area. URA & PMB. Singapore
10	Studi Kasus : Konservasi Kawasan Bersejarah *:	Permasalahan Konservasi <ul style="list-style-type: none"> ♦ Mahasiswa dapat mengetahui permasalahan konservasi pada studi kasus 	Kuliah dan Diskusi	Papan Tulis, OHP	Asistensi Tugas	

MINGGU KE -	POKOK BAHASAN DAN TIU	SUB POKOK BAHASAN DAN BELAJAR	SASARAN	CARA PENGAJARAN	MEDIA	TUGAS	REFERENSI
10	Studi Kasus Konservasi Kawasan Bersejarah *: Kawasan Menteng, Jakarta	Potensi Kawasan <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjabarkan permasalahan yang terjadi pada studi kasus Konsep Konservasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menggunakan konsep konservasi pada studi kasus dalam perancangan Implementasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat mengetahui implementasi desain terhadap konservasi tersebut di atas 		Kuliah dan Diskusi	Papan Tulis, OHP	Asistensi Tugas	
UJIAN TENGAH SEMESTER							
11	Studi Kasus : Kawasan* Sepanjang Kali Besar, Jakarta	Permasalahan Konservasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat mengetahui permasalahan konservasi pada studi kasus Potensi Kawasan <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjabarkan permasalahan yang terjadi pada studi kasus Konsep Konservasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menggunakan konsep konservasi pada studi kasus dalam perancangan Implementasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat mengetahui implementasi desain terhadap konservasi tersebut di atas 		Kuliah dan Diskusi	Papan Tulis, OHP	Asistensi Tugas	

MINGGU KE -	POKOK BAHASAN DAN TIU	SUB POKOK BAHASAN DAN SASARAN BELAJAR	CARA PENGAJARAN	MEDIA	TUGAS	REFERENSI
12	Studi Kasus : Revilalisasi Kota Lama * : Kota Tua Batavia, Jakarta	Permasalahan Konservasi <ul style="list-style-type: none"> ◆ Mahasiswa dapat mengetahui permasalahan konservasi pada studi kasus Potensi Kawasan <ul style="list-style-type: none"> ◆ Mahasiswa dapat menjabarkan permasalahan yang terjadi pada studi kasus Konsep Konservasi <ul style="list-style-type: none"> ◆ Mahasiswa dapat menggunakan konsep konservasi pada studi kasus dalam perancangan Implementasi <ul style="list-style-type: none"> ◆ Mahasiswa dapat mengetahui implementasi desain terhadap konsep konservasi tersebut di atas 	Kuliah dan Diskusi	Papan Tulis, OHP	Asistensi Tugas	
13	Studi Kasus * : Revitalisasi Kota Lama Semarang	Permasalahan Konservasi <ul style="list-style-type: none"> ◆ Mahasiswa dapat mengetahui permasalahan konservasi pada studi kasus Potensi Kawasan <ul style="list-style-type: none"> ◆ Mahasiswa dapat menjabarkan permasalahan yang terjadi pada studi kasus Konsep Konservasi <ul style="list-style-type: none"> ◆ Mahasiswa dapat mengguna-kan konsep konservasi pada studi kasus dalam perancangan 	Kuliah dan Diskusi	Papan Tulis, OHP	Asistensi Tugas	

MINGGU KE -	POKOK BAHASAN DAN TIU	SUB POKOK BAHASAN DAN SASARAN BELAJAR	CARA PENGAJARAN	MEDIA	TUGAS	REFERENSI
		Implementasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat mengetahui implementasi desain terhadap konsep konservasi di atas 				
14	Studi Kasus * : <i>New Down Town of Singapore</i>	Permasalahan Konservasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat mengetahui permasalahan konservasi pada studi kasus Potensi Kawasan <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjabarkan permasalahan yang terjadi pada studi kasus Konsep Konservasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menggunakan konsep konservasi pada studi kasus dalam perancangan Implementasi <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat mengetahui implementasi desain terhadap konsep konservasi di atas 	Kuliah dan Diskusi	Papan Tulis, OHP	Asistensi Tugas	
UJIAN AKHIR SEMESTER						

* Contoh Studi Kasus bisa berubah tiap semester sesuai dengan tingkat kepentingan