

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN TEKNIK KOMUNIKASI ARSITEKTURAL / 2 SKS

| PERTEMUAN KE - | POKOK BAHASAN DAN TIU  | SUB POKOK BAHASAN DAN TIK   | TEKNIK PEMBELAJARAN    | MEDIA PEMBELAJARAN | TUGAS                          | REFERENSI   |
|----------------|--|---|------------------------|--------------------|--------------------------------|---|
| 1              | Pengantar Presentasi / Komunikasi Arsitektural <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengenalan tentang presentasi / komunikasi Arsitektur dan fungsi – fungsi pokok dari presentasi Arsitektur tersebut</li> </ul>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengertian</li> <li>• Fungsi-fungsi pokok</li> <li>• Presentasi gambar Arsitektur</li> </ul>                                 | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   |                                | Paul Laseau; <b>Berpikir gambar bagi Arsitek dan Perancang</b> ; Penerbit ITB; Bandung; 1986              |
| 2              | Presentasi Gambar Hitam Putih / <b>Black and White</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempelajari dan melatih Teknik Presentasi gambar hitam putih dengan menggunakan media : pensil, tinta / rapido serta letra di atas kertas Kalkeer</li> </ul> | Presentasi Gambar Hitam Putih / Black and White dengan teknik : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensil</li> <li>• Tinta / rapido</li> <li>• Letra</li> </ul> | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   | Tugas : menggambar di lapangan | Edward T. White; <b>Presentation Strategies in Architecture</b> ; Tucson AZ Architectural Media Ltd; 1977 |
| 3              | Presentasi Gambar Berwarna / <b>Colour</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempelajari dan melatih teknik presentasi gambar dengan teknik warna transparan pada kertas Kalkeer</li> </ul>   | Presentasi gambar dengan teknik-teknik warna pada kalkeer   | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   |                                | Ernest Burden; <b>Penyajian Gambar Arsitektur</b> ; Penerbit Erlangga; Jakarta; 1991                      |

| PERTEMUAN KE - | POKOK BAHASAN DAN TIU  | SUB POKOK BAHASAN DAN TIK   | TEKNIK PEMBELAJARAN    | MEDIA PEMBELAJARAN | TUGAS  | REFERENSI   |
|----------------|--|---|------------------------|--------------------|--|---|
| 4              | Teori Komunikasi <ul style="list-style-type: none"> <li>Mempelajari dan memahami teknik, strategi berkomunikasi dan teknik penyampaian gagasan kepada pihak lain secara baik dan benar</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pengertian</li> <li>Jenis dan Macam komunikasi</li> <li>Strategi Komunikasi</li> <li>Cara Penyampaian Komunikasi</li> <li>Hambatan Komunikasi</li> </ul>     | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   | Tugas : menggambar di lapangan   | Albert O. Halse; <b>Architectural Rendering, The Techniques of Contemporary</b> ; McGraw Hill Book Co.; Singapore   |
| 5              | Teknik Presentasi Lisan <ul style="list-style-type: none"> <li>Mempelajari dan memahami dan melatih teknik dan strategi penyampaian gagasan secara lisan kepada pihak lain secara baik dan benar</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tujuan dan maksud Presentasi</li> <li>Strategi Presentasi</li> <li>Teknik Presentasi Lisan</li> <li>Alat bantu presentasi</li> </ul>                         | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   |  | F. Christian JST; <b>Metoda dan Contoh Penerapan Penyajian Gambar Arsitektural</b> ; Penerbit UAJ; Yogyakarta; 1989 |
| 6              | Presentasi Tulisan dan Gambar <ul style="list-style-type: none"> <li>Melatih teknik presentasi Arsitektral dengan kombinasi antara bahasa gambar dan narasi untuk dipresentasikan kepada pihak lain secara representatif</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pemilihan Fokus Materi / Tema Presentasi</li> <li>Susunan dan Ringkasan Materi</li> <li>Lay-out Materi Presentasi</li> <li>Aplikasi Bahasa Gambar</li> </ul> | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   | Tugas Studio Asistensi Tugas<br><br>Tugas : Porto Folio Hasil Karya                                | Sid DelMar Leach ASID; <b>Teknik Rendering dan Presentasi rancangan Interior</b> ; Penerbit Erlangga; Jakarta; 1993 |
| 7              | Teknik Komunikasi Gambar Secara Beregu <ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami teknik dan Strategi Komunikasi Gambar Secara Beregu</li> <li>Melatih Teknik Berkomunikasi dalam kelompok / regu dengan dihadapkan pada kasus desain Arsitektural</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Maksud dan Tujuan</li> <li>Persyaratan komunikasi gambar beregu</li> <li>Strategi Komunikasi gambar beregu</li> <li>Tahapan berkomunikasi</li> </ul>         | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   | Tugas Studio Asistensi Tugas Presentasi<br><br>Tugas : Desain Renovasi Rumah Tinggal secara Beregu |   |

| PERTEMUAN KE -               | POKOK BAHASAN DAN TIU  | SUB POKOK BAHASAN DAN TIK   | TEKNIK PEMBELAJARAN    | MEDIA PEMBELAJARAN | TUGAS   | REFERENSI |
|------------------------------|--|---|------------------------|--------------------|---|-----------|
| 8                            | Teknik Komunikasi Gambar bersama Masyarakat <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempelajari dan memahami teknik komunikasi gambar yang akan dipresentasikan kepada masyarakat</li> <li>• Mempelajari Strategi komunikasi gambar dan bahasa gambar dalam merencanakan suatu bangunan bersama masyarakat</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maksud dan Tujuan</li> <li>• Persyaratan Berkomunikasi dengan Masyarakat</li> <li>• Strategi Komunikasi gambar</li> <li>• Bahasa Gambar untuk masyarakat</li> <li>• Tahapan Berkomunikasi</li> </ul> | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   | Tugas Studio<br>Asistensi Tugas Presentasi<br><br>Tugas : Bahasa gambar Rumah Susun Sederhana |           |
| 9,10                         | Alat Bantu Presentasi : FOTO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengenal dan mempelajari alat bantu pendukung presentasi dari foto, baik teknik fotografi maupun foto udara</li> <li>• Mengenal dan mempelajari jenis-jenis kamera, sifat lensa serta sudut pengambilan bidang gambar</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jenis-jenis kamera</li> <li>• Sifat-sifat Lensa</li> <li>• Sudut Pengambilan Bidang gambar</li> <li>• Sistem Perspektif dan bayangan</li> <li>• Survai Udara</li> </ul>                              | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   |   |           |
| <b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b> |  |   |                        |                    |   |           |
| 11,12                        | Alat Bantu Presentasi : Maket <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mempelajari teknik pembuatan maket sebagai alat bantu presentasi 3 dimensional baik dari pengenalan bahan, teknik pengerjaan dan tahapan pelaksanaan</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengenalan bahan maket untuk bangunan , bermacam-macam tanaman dan finishing maket</li> <li>• Teknik Pembuatan Maket</li> </ul>  | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   | Kuliah Tugas Studio Asistensi Tugas<br><br>Tugas : Membuat maket Rumah Tinggal 2 lantai       |           |

| PERTEMUAN KE -              | POKOK BAHASAN DAN TIU  | SUB POKOK BAHASAN DAN TIK   | TEKNIK PEMBELAJARAN    | MEDIA PEMBELAJARAN | TUGAS  | REFERENSI |
|-----------------------------|--|---|------------------------|--------------------|--|-----------|
| 13,14                       | Komputer sebagai Alat Bantu Presentasi <ul style="list-style-type: none"> <li>Mempelajari dan melatih teknik presentasi dengan alat bantu komputer dengan menggunakan Microsoft Powerpoint maupun HSC InterActive dari Multimedia</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Microsoft Powerpoint</li> <li>HSC InterAktive</li> </ul> | Kuliah mimbar, diskusi | Papan tulis, OHP   | Kuliah<br>Praktikum<br>Komputer<br><br>Latihan :<br>Membuat<br>Presentasi<br>gambar Hasil<br>Karya |           |
| <b>UJIAN AKHIR SEMESTER</b> |  |   |                        |                    |  |           |