

SATUAN ACARA PERKULIAHAN METODE PERANCANGAN 1 / 2 SKS

PERTEMUAN KE	POKOK BAHASAN DAN TIU	SUB POKOK BAHASAN DAN TIK	TEKNIK PEMBELAJARAN	MEDIA PEMBELAJARAN	TUGAS	REFERENSI
1	Pengantar Metode Perancangan dan Proses Perancangan Arsitektur <ul style="list-style-type: none"> • Memahami dan mempelajari Proses Perancangan Arsitektur 	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian Metode Perancangan dalam Arsitektur • Pengertian Proses Perancangan • Tahapan Proses Perancangan • Analisis Karya-karya Arsitektur berikut proses perancangannya 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis dan OHP	Latihan dari dosen	1,2,3
2	Prinsip - Prinsip Perancangan Arsitektur Pendekatan-Pendekatan Perancangan <ul style="list-style-type: none"> • Memahami dan mempelajari Prinsip-prinsip Perancangan dalam Arsitektur • Memahami dan mempelajari Pendekatan-pendekatan yang perlu dilakukan dalam proses perancangan 	Prinsip-Prinsip Perancangan Arsitektur <ul style="list-style-type: none"> • Bentuk dan Skala • Fungsi • Estetika dan Unity • Ekspresi Persepsi Dasar dalam Perancangan : <ul style="list-style-type: none"> • Persepsi Ruang dan Benda dalam Ruang • Kesenambungan • Tanggapan Emosi dan Perilaku • Warna dan Penerangan 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis dan OHP	Latihan dari dosen	2,4
3	Bentuk, Ruang dan Skala <ul style="list-style-type: none"> • Mengenal dan memahami dasar-dasar dari perancangan Arsitektur mengenai Bentuk, Ruang dan Skala 	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian Bentuk dalam Arsitektur • Perbedaan antara <i>Form</i> dan <i>Shape</i> • Teori Ruang • Skala dalam Arsitektur • Kualitas dan Parameter Skala dalam Arsitektur 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis dan OHP	Latihan dari dosen	3,5
4	F u n g s i <ul style="list-style-type: none"> • Mengenal dan memahami mengenai Fungsi Bangunan dan Fungsi Ruang 	<ul style="list-style-type: none"> • Pengertian Fungsi Bangunan dan Fungsi Ruang • Macam-macam Fungsi Ruang dan persyaratannya • Penentuan Fungsi 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis dan OHP	Latihan dari dosen	1,3,4

PERTEMUAN KE	POKOK BAHASAN DAN TIU	SUB POKOK BAHASAN DAN TIK	TEKNIK PEMBELAJARAN	MEDIA PEMBELAJARAN	TUGAS	REFERENSI
5	Estetika <ul style="list-style-type: none"> Mengenal dan memahami Estetika dalam Arsitektur dan penerapan-nya di dalam Bangunan 	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian Estetika Elemen-elemen EsTatetika dalam Arsitektur Estetika dalam Bangunan Pemilihan Bentuk Bangunan Ekspresi Bangunan 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis dan OHP	Latihan dari dosen	6,7
6,7	Analisis tapak / site <ul style="list-style-type: none"> Memahami dan mempelajari dalam Analisa Tapak / Site dalam suatu Proses Perencanaan dan Perancangan 	<ul style="list-style-type: none"> Kriteria dalam Analisa Site Perletakan Bangunan dalam Site Pemintakatan / Zoning Aksesibilitas Pola Perilaku manusia dalam menanggapi site 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis dan OHP	Latihan dari dosen	4,5,6
8	Analisa kegiatan dan perilaku manusia <ul style="list-style-type: none"> Memahami dan mempelajari analisa kegiatan dan perilaku manusia dalam suatu fungsi bangunan 	<ul style="list-style-type: none"> Analisa Kegiatan dalam suatu Fungsi Bangunan <i>Behaviour Mapping</i> Hubungan Kegiatan dan Besaran Ruang Pemintakatan Kegiatan 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis dan OHP	Latihan dari dosen	5,7
9,10	Paradigma penyusunan program <ul style="list-style-type: none"> Memahami dan mempelajari hal-hal yang hakiki mengenai Penyusunan Program dalam Arsitektur 	<ul style="list-style-type: none"> Hubungan Gambar Perancangan dengan Penyusunan Program Pengembangan Gambar Perancangan Penyusunan Model Perancangan 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis dan OHP	Latihan dari dosen	6,7
UJIAN TENGAH SEMESTER						

PERTEMUAN KE	POKOK BAHASAN DAN TIU	SUB POKOK BAHASAN DAN TIK	TEKNIK PEMBELAJARAN	MEDIA PEMBELAJARAN	TUGAS	REFERENSI
11,12	Penyusunan Program Arsitektur dan Strategi Perancangan <ul style="list-style-type: none"> Memahami dan Mempelajari Pemrograman Arsitektur dan Strateginya 	<ul style="list-style-type: none"> Pengertian dan Peranan Penyusunan Program Proses Penyusunan Program Metodologi Penyusunan Program Skema Penyusunan Program Arsitektural Skema Penyusunan Program Bangunan Strategi Perancangan 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis dan OHP	Latihan dari dosen	4,6,7
13,14	Konsep Dalam Arsitektur <ul style="list-style-type: none"> Memahami dan Mempelajari Ide-ide Konsep dalam Arsitektur 	<ul style="list-style-type: none"> Hubungan Konsep dengan Proses Perancangan Hirarki Konsep dan Kreatifitas Masalah-masalah di dalam Konsep Arsitektur Transformasi Konsep 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis dan OHP	Latihan dari dosen	5,6
UJIAN AKHIR SEMESTER						

Referensi :

- Edward T. White., Buku Sumber Konsep (Terjemahan), Penerbit Intermatra, Bandung
- Edward T. White., Pengantar Penyusunan Program Arsitektur., Penerbit Intermatra, Bandung
- Ernst Neufert, Data Arsitek, Penerbit Erlangga, Jakarta
- Frank ORR, Skala Dalam Arsitektur., Penerbit Abdi Widya, Bandung
- HK. Ishar, Pedoman Umum Merancang Bangunan, Penerbit Intermatra, Bandung
- Issac ARG., Pendekatan Kepada Perancangan Arsitektur., Penerbit Intermatra, Bandung
- Kenneth Smithies, Prinsip-Prinsip Perancangan Dalam Arsitektur, Penerbit Intermatra, Bandung