

SATUAN ACARA PERKULIAHAN PENGANTAR ARSITEKTUR / 2 SKS

Pertemuan Ke	Pokok Bahasan Dan TIU	Sub Pokok Bahasan dan TIK	Teknik Pembelajaran	Media Pembelajaran	Tugas	Referensi
1	Arsitektur dalam Konteks Budaya	Sejarah perkembangan kebudayaan dan peradaban manusia serta pengaruhnya pada karya arsitektur <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat memahami pengaruh perkembangan budaya terhadap perkembangan karya arsitektur 	Kuliah mimbar	Papan tulis, OHP		1,2,3,5
2	Pencerminan Budaya dalam Arsitektur di Indonesia	Pengertian, fungsi dan wujud kebudayaan Kebudayaan ditinjau dari segi alam pikiran Filsafat Timur dan Barat Hubungan Arsitektur dengan Kebudayaan <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menguraikan hubungan peradaban kebudayaan dengan perkembangan arsitektur 	Kuliah mimbar	Papan tulis, OHP	Latihan soal dari dosen	1,2,3,5
3	Arsitektur, Arsitek dan Pengguna	Pengertian arsitektur, arsitek, pengguna Lingkungan Binaan Jenis perkembangan arsitektur Peran arsitek <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan pengertian arsitektur, arsitek dan pengguna daei beberapa pendapat ahli Mahasiswa dapat menjelaskan secara rinci pengaruh kelompok pemakai terhadap perancang dalam proses perancangan suatu desain 	Kuliah mimbar	Papan Tulis, OHP	Latihan soal dari dosen	1,2,3,5
4	Ilmu, Teknologi dan Seni dalam Arsitektur	Jasa Konsultansi <ul style="list-style-type: none"> mahasiswa dapat mengerti pengertian Konsultan Profesional mahasiswa dapat menjabarkan paket kerja MK Konsultan Manajemen Konstruksi <ul style="list-style-type: none"> mahasiswa dapat mengidentifikasikan bentuk jasa yang ditawarkan 	Kuliah mimbar	Papan Tulis, OHP		3

Pertemuan Ke	Pokok Bahasan Dan TIU	Sub Pokok Bahasan dan TIK	Teknik Pembelajaran	Media Pembelajaran	Tugas	Referensi
5	Proses dalam Arsitektur	<p>Pengertian analisa dan konsep dalam arsitektur</p> <p>Unsur-unsur dan prinsip perancangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat mengerti pengertian konsep dalam arsitektur Mahasiswa dapat menguraikan unsur dan prinsip yang dipakai sebuah desain bangunan 	Kuliah mimbar, diskusi	Papan Tulis, OHP	Latihan soal dari dosen	3,4
6	<p>Perencanaan dan Perancangan dalam Arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menguraikan secara umum proses dalam merencana dan merancang 	<p>Pengertian perencanaan dan perancangan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat memahami pengertian perencanaan dan perancangan Mahasiswa dapat menjelaskan metode merencana dan merancang dalam arsitektur 	Kuliah mimbar, diskusi	Papan Tulis, OHP	Latihan soal dari dosen	4
7	Fungsi dalam Arsitektur	<p>Pengertian fungsi</p> <p>Makna fungsi dalam arsitektur</p> <p>Karakteristik fungsi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat memahami pengertian fungsi dari beberapa ahli, juga karakteristik fungsi suatu bangunan 	Kuliah mimbar	Papan tulis, OHP		2,5
8	<p>Arsitektur dalam Konteks Proyek Pembangunan</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan secara umum lingkup pekerjaan profesi sarjana arsitektur 	<p>Profesi sarjana arsitektur</p> <p>Bidang pekerjaan yang terkait dengan arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan bidang-bidang pekerjaan yang terkait dengan arsitektur 	Kuliah mimbar	Papan tulis, OHP	Latihan soal dari dosen	4
9	<p>Komunikasi dalam Arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa secara umum dapat memahami pentingnya komunikasi dalam arsitektur 	<p>Landasan komunikasi arsitektur</p> <p>Alat-alat komunikasi dalam arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjabarkan bagaimana komunikasi dapat terjalin dengan baik agar dapat saling dimengerti oleh pihak-pihak yang berhubungan Mahasiswa dapat menjelaskan alat-alat komunikasi apa saja yang dapat dipakai dalam bidang arsitektur 	Kuliah mimbar	Papan tulis, OHP	Latihan soal dari dosen	2

Pertemuan Ke	Pokok Bahasan Dan TIU	Sub Pokok Bahasan dan TIK	Teknik Pembelajaran	Media Pembelajaran	Tugas	Referensi
10	Kreativitas dalam Arsitektur <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat memahami bagaimana kreativitas dapat mempengaruhi arsitek dalam merancang 	Pengertian kreativitas dalam arsitektur <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menggunakan kreativitas diri untuk merancang suatu desain 		Papan tulis, OHP		4
UJIAN TENGAH SEMESTER						
11	Fungsi Bangunan	Pengelompokan Jenis bangunan Fungsi dalam bangunan <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan pengelompokan jenis bangunan dan fungsi apa saja yang terdapat di dalamnya 	Kuliah mimbar	Papan tulis, OHP	Latihan soal dari dosen	5
12	Struktur dalam Arsitektur <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa secara garis besar memahami bagaimana bangunan dapat berdiri 	Pengertian struktur dan konstruksi Komponen-komponen struktur Jenis-jenis struktur <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menjelaskan komponen-komponen bangunan Mahasiswa dapat menjabarkan beban-beban apa yang harus dipikul oleh bangunan 	Kuliah mimbar	Papan tulis, OHP		3,4
13	Estetika dalam Arsitektur	Unsur estetika dalam bangunan Unsur perancangan <ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa dapat menggunakan unsur berancangan, garis, bidang, titik irama, keseimbangan dsb dalam merancang desain bangunan 	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis, OHP		2,3
14	Komputer dalam Arsitektur	Kegunaan komputer dalam arsitektur	Kuliah mimbar dan diskusi	Papan tulis, OHP	Tugas dari dosen	2,3
UJIAN AKHIR SEMESTER						

Referensi :

1. Sutedjo. Suwondo, **Pencerminan Nilai Budaya dalam Arsitektur di Indonesia**, Djambatan, 1982
2. Tim Tarumanegara, **Pengantar Arsitektur**, Universitas Tarumanegara, 1999, Jakarta
3. Snyder, Catanese, **Pengantar Arsitektur**, Erlangga, 1991, Jakarta
4. HK Ishar, **Pedoman Umum Merancang Bangunan**, Gramedia, Jakarta, 1995
5. YB Mangunwijaya, **Wastu Citra**, Gramedia, Jakarta, 1988

