

**SATUAN ACARA PERKULIAHAN – FAKULTAS PSIKOLOGI – UNIVERSITAS GUNADARMA**  
**MATA KULIAH : FILSAFAT MANUSIA**  
**KODE MATAKULIAH /SKS = IT-051206/2 SKS**

TIU: Agar mahasiswa memahami dan mampu menjelaskan tentang manusia ditinjau dari sudut pandang filsafat, serta mampu memahami manusia dari perspektif perkembangan ilmu dan teknologi modern.

Minggu ke	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan dan Sasaran Belajar	Cara Pengajaran	Media	Tugas	Referensi
1	Fils. Manusia: Arti, Obyek, dan Pola Pemikiran	<p>A. Definisi : memahami dan menjelaskan definisi Filsafat Manusia</p> <p>B. Obyek: : memahami dan menjelaskan obyek material dan obyek formal Filsafat Manusia</p> <p>C. Filsafat Manusia dan Ilmu-Ilmu Lain : memahami dan menjelaskan persamaan dan perbedaan Fils Manusia dan Ilmu2 lain</p> <p>D. Pola2 Pemikiran Filsafat Manusia : memahami dan menjelaskan pola-pola pemikiran Filsafat Manusia yakni biologis, sosial-budaya, psikologis, dan teologis</p> <p>E. Manfaat Belajar Filsafat Manusia : memahami dan menjelaskan manfaat belajar Filsafat Manusia</p>	Tatap muka, diskusi	OHP	Topik: membuat suatu tulisan di blog tentang pandangan salah seorang filsuf tentang manusia	Blikololong, Cassirer, Carrel
2	Manusia Mengenal Dirinya	<p>A. Krisis dalam Pengenalan Diri Manusia : memahami dan menjelaskan mengapa ada krisis pengenalan diri manusia? : memahami dan menjelaskan upaya manusia sepanjang sejarah untuk memahami dirinya tapi nampaknya gagal</p> <p>B. Bagaimana Manusia Mengenal Diri? : memahami dan menjelaskan jalan yang mungkin ditempuh manusia untuk mengenal dirinya</p>	Tatap muka, diskusi	OHP		Cassirer, Carrel
3	Kehidupan	<p>A. Definisi Kehidupan : memahami dan menjelaskan definisi kehidupan menurut fisiologi, metabolisme, biokimia, genetika</p> <p>B. Asal Usul Kehidupan : memahami dan menjelaskan beberapa pandangan tentang asal usul kehidupan</p> <p>C. Ciri-ciri Makhluk Hidup</p>	Tatap muka, diskusi	OHP		Leahy, Encyclopedia Britanica

Minggu ke	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan dan Sasaran Belajar	Cara Pengajaran	Media	Tugas	Referensi
		<ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan ciri-ciri makhluk hidup</li> <li>D. Kehidupan di Bumi               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan syarat-syarat kehidupan di bumi</li> </ul> </li> <li>E. Dua Pandangan tentang Kehidupan               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan pandangan Mekanistik dan Vitalistik tentang kehidupan</li> </ul> </li> </ul>				
4	Manusia Sebagai Rational Animal	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Latar Belakang Filsafat Klasik Yunani               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan munculnya konsep Rational Animal di masa klasik Yunani</li> </ul> </li> <li>B. Arti Rational Animal               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan pengertian dari Rational Animal</li> </ul> </li> <li>C. Pandangan Plato               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan konsep Plato tentang Rational Animal</li> </ul> </li> <li>D. Pandangan Aristoteles               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan konsep Aristoteles tentang Rational Animal</li> </ul> </li> </ul>	Tatap muka, diskusi	OHP	Tugas interpretasi julukan2 lain tentang manusia	Salomon/ Higgins, Blikololong
5	Manusia Sebagai Ciptaan Tuhan ( <i>Animal Religiosum</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Latar Belakang Abad Pertengahan               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan munculnya konsep Ciptaan Tuhan di abad pertengahan</li> </ul> </li> <li>B. Arti konsep Ciptaan Tuhan               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan arti konsep Ciptaan Tuhan</li> <li>: memahami dan menjelaskan konsep Scalla Naturae atau the Great Chain of Being</li> </ul> </li> <li>C. Pandangan Filsuf               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan pandangan Thomas Aquinas dll tentang Ciptaan Tuhan</li> </ul> </li> </ul>	Tatap muka, diskusi	OHP		
6	Manusia Sebagai Symbolic Animal	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Kritik terhadap Konsep Rational Animal               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan kritik terhadap konsep Rational Animal</li> </ul> </li> <li>B. Arti Manusia sebagai Symbolic Animal</li> </ul>	Tatap muka, diksusi	OHP		Cassirer

Minggu ke	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan dan Sasaran Belajar	Cara Pengajaran	Media	Tugas	Referensi
		<ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan arti konsep Symbolic Animal</li> <li>C. Pandangan Ernst Cassirer               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan pandangan Cassirer tentang konsep Symbolic Animal</li> <li>: memahami dan menjelaskan penjelasan Cassirer tentang perbedaan antara manusia dan hewan</li> </ul> </li> <li>D. Bentuk-bentuk Simbol               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan bentuk-bentuk simbol, yakni mitos/religi, bahasa, teknologi, kesenian.</li> </ul> </li> </ul>				
7	Manusia dengan Tubuh dan Jiwanya	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Arti Tubuh Manusia               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan arti tubuh manusia</li> </ul> </li> <li>B. Pandangan-Pandangan Salah tentang Manusia               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan pandangan-pandangan yang salah tentang tubuh manusia</li> </ul> </li> <li>C. Karakter Spesifik Tubuh Manusia               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan karakter spesifik tubuh manusia yang membedakannya dengan tubuh hewan</li> </ul> </li> <li>D. Pengertian jiwa               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan arti jiwa</li> </ul> </li> <li>E. Jiwa, tubuh, dan roh               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan perbedaan antara jiwa dan roh serta hubungannya dengan tubuh</li> </ul> </li> <li>F. Pandangan tentang kemunculan Jiwa               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan teori-teori yang dikemukakan tentang munculnya jiwa manusia</li> </ul> </li> <li>G. Hakikat Jiwa               <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan pandangan2 tentang hakikat jiwa, yakni jiwa sebagai substansi, kemampuan, proses, dan tingkah laku</li> </ul> </li> </ul>	Tatap muka, diskusi	OHP		Driyarkara, Leahy
8	<i>Mind-Body Problem</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Arti <i>Mind-Body Problem</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>: memahami dan menjelaskan inti Mind-Body Problem</li> </ul> </li> </ul>	Tatap muka, diskusi	OHP		Driyarkara, Leahy

Minggu ke	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan dan Sasaran Belajar	Cara Pengajaran	Media	Tugas	Referensi
		B. Hubungan antara jiwa dan tubuh : memahami dan menjelaskan pandangan-pandangan tentang hubungan antara jiwa dan tubuh. Pandangan-pandangan itu antara lain: materialisme vs idealisme, harmoni purba, okasionalisme, epiphenomenalisme, <i>double-aspect theory</i> , idealisme parsial, dan interaksionisme.				
9	Manusia dan Mesin	A. Intelligensi buatan : memahami dan menjelaskan pengertian Intelligensi buatan. B. Apakah Manusia dapat Digantikan Komputer? : memahami dan menjelaskan tentang problem apakah manusia suatu waktu kelak digantikan komputer? C. Perbedaan antara (otak) manusia dan komputer : memahami dan menjelaskan perbedaan antara otak manusia dan komputer	Tatap muka, diskusi	OHP		Dreyfus & Dreyfus
10	Manusia dan Evo-lusi	A. Inti Ajaran Evolusi Darwin : memahami dan menjelaskan inti teori Evolusi Charles Darwin B. Kekurangan Teori Evolusi Darwin : memahami dan menjelaskan kekurangan teori evolusi Darwin C. Teori evolusi dan pandangan Teologi : memahami dan menjelaskan kemungkinan mendamaikan pandangan teologis tentang manusia dan teori evolusi	Tatap muka, diskusi	OHP		Leahy, Hospers
<b>UJIAN TENGAH SEMESTER</b>						
12	Determinisme vs Free Will	A. Arti Determinisme : memahami dan menjelaskan arti determinisme. B. Macam-macam determinisme : memahami dan menjelaskan bermacam-macam arti determinisme, yakni determinisme kausal, logis, teologis, biologis, kultural/historis, dan psikologis C. Arti Free Will	Tatap muka, diskusi	OHP		Leahy, Hospers

Minggu ke	Pokok Bahasan	Sub Pokok Bahasan dan Sasaran Belajar	Cara Pengajaran	Media	Tugas	Referensi
		: memahami dan menjelaskan pengertian free will D. Hakekat Free Will : memahami dan menjelaskan hakikat free will, yakni free will sebagai gabungan kebetulan dan determinasi, tak adanya hambatan fisik, keadaan psikologis, unpredictability, dan konsep pragmatis. E. Pandangan Teologis : memahami dan menjelaskan pandangan teologi tentang free will				
13	Isu2 Kontemporer: Kloning dan Extra-terrestrial Life	A. Arti Kloning : memahami dan menjelaskan arti cloning B. Masalah jiwa dalam makluk klon : memahami dan menjelaskan tentang jiwa dalam makluk klon C. Persoalan etika : memahami dan menjelaskan aspek etis dari kloning Manusia D. Kemungkinan makluk berinteligeni di antariksa : memahami dan menjelaskan beberapa hipotesis tentang makluk berinteligeni di antariksa E. Pandangan teologis : memahami dan menjelaskan penjelasan teologis tentang adanya makluk berinteligeni di antariksa	Tatap muka, diskusi	OHP		Hospers
<b>UJIAN AKHIR SEMESTER</b>						

**KEPUSTAKAAN**

1. Ernst Cassirer. (1990), *Manusia dan Kebudayaan, Sebuah Esei tentang Manusia*, Jakarta: Gramedia.
2. Louis Leahy, (1985), *Manusia Sebuah Misteri*, Jakarta: Gramedia.
3. -----, (1991), *Esai Filsafat Untuk Masa Kini*, Jakarta: Grafiti.
4. Alexis Carrel, (1987), *Misteri Manusia*, Jakarta: Remaja Karya.
5. Van Peursen dkk, (1986), *Pengantar Filsafat Ilmu*, Yogyakarta: Tiara Wacana.
6. N. Drijarkara, (1969), *Filsafat Manusia*, Yogyakarta: Kanisius.
7. Reuben Abel, (1976), *Man is the Measure*, New York: The Free Press.

8. Jacques P. Thiroux, (1985), *Philosophy, Theory and Practice*, New York: MacMillan Publishing.
9. John Hospers (1990), *Introduction to Philosophical Analysis*, New York: Routledge
10. Jacker, Corinne (1964), *Man, Memory and Machines*, New York: Dell Book
11. Dreyfus, Hubert/Hreyfus, Stuart (1986), *Mind Over Machine*, New York: The Free Press